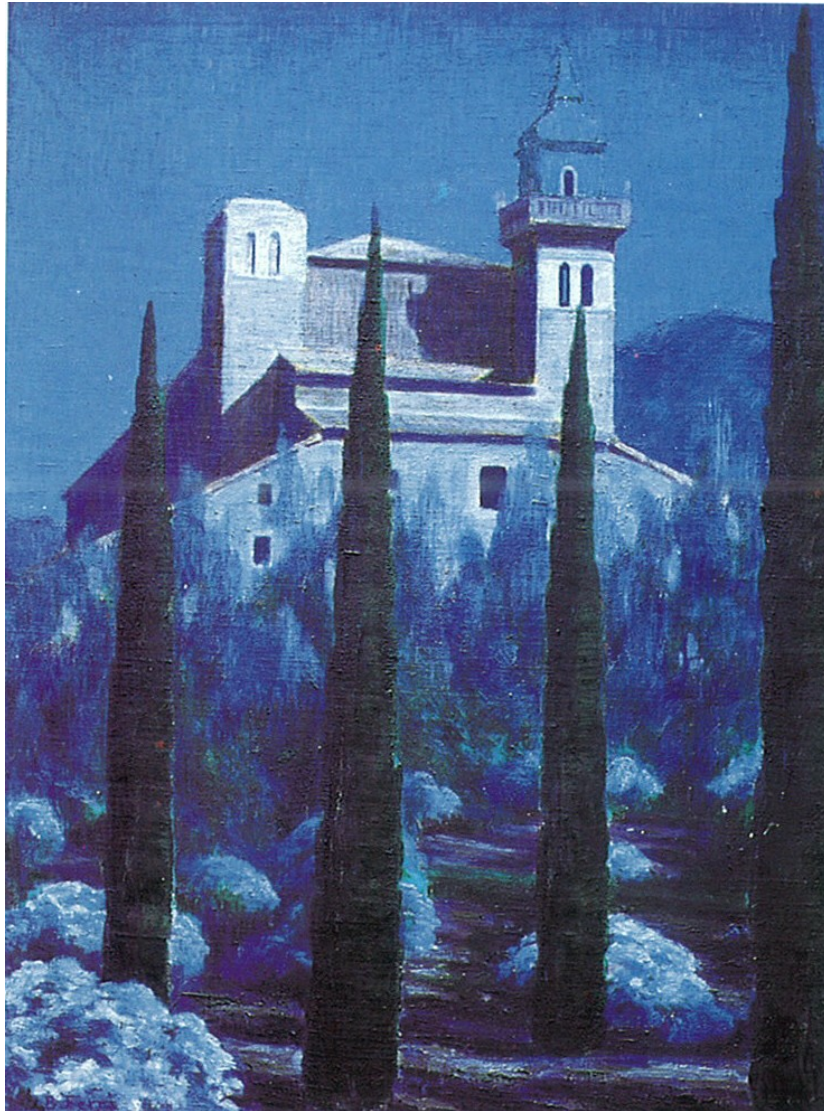


**VIII CURS INTERNACIONAL DE MÚSICA
DE
VALLDEMOSSA**

CÀTEDRA CHOPIN



**VALLDEMOSSA – MALLORCA
17 – 21 JULIOL 2018**



**ASSOCIACIÓ
FESTIVALS**

Chopin

DE VALLDEMOSSA
www.festivalchopin.com

VIII CURS INTERNACIONAL DE MÚSICA DE VALLDEMOSSA - CÀTEDRA CHOPIN -

DATES I LLOC

El curs es realitzarà a Valldemossa (Mallorca) del dia 17 al 21 de juliol de 2018. Tindrà lloc a la cel·la n. 2 de Cartoixa de Valldemossa (seu de l'Associació Festivals Chopin), a l'Escola de música i al CEIP *Nicolau Calafat* de Valldemossa.

OBJECTIUS DEL CURS

El curs està dirigit als estudiants de grau mitjà, superior, postgraus i professorat d'escoles i conservatoris de música. La finalitat del curs és donar l'oportunitat de participar en un intensiu programa de treball per tal d'ampliar i millorar els seus coneixements pràctics i teòrics, així com assistir a conferències, concerts, participar en audicions i conèixer durant uns dies gaudint de la convivència amb estudiants i professorat de diversos països a un marc incomparable com és Valldemossa, tot evocant l'esperit i l'obra chopiniana.

PROFESSORAT



NELSON DELLE-VIGNE FABBRI

Nascut a Argentina, estudià amb Magda Tagliaferro i Claudio Arrau, igualment rebé consells de Georgy Cziffra. Desenvolupa una intensa activitat com a pedagog, convertint-se en un dels professors més valorats i sol·licitats a nivell internacional. És professor de piano a

l'École Normale de Paris *Alfred Cortot* i professor extraordinari a la Chapelle Musicale Reine *Elisabeth* de Bèlgica. És el director general de la Fundation Bell'Arte, de la societat discogràfica EMS Music Group i fundador i director artístic del Internacional Certificate for Piano Artist, amb seu a París, Canadà, Florida, Taiwan, Itàlia, Portugal, entre d'altres indrets. Regularment forma part de jurats de concursos internacionals de piano.



PIOTR FOLKERT

Piotr Folkert és conegut per ser un dels intèrprets més dotats i sensibles de l'actualitat. La seva "tècnica estel·lar i personals interpretacions" li han portat a ser aclamat per la crítica i a entusiasmar al públic de tot el món tant en els seus recitals, col·laboracions orquestrals o amb el seu creixent catàleg d'enregistraments. El seu ampli repertori abasta des del període Barroc a les noves composicions contemporànies, amb algunes obres escrites especialment per a ell. La seva agenda li porta regularment a escenaris de Nord Amèrica (diverses vegades convidat al Carnegie Hall), grans sales europees, d' Austràlia i Àsia.



EUGEN INDJIC

Va néixer a Belgrad el 1947. Indjic imparteix classes magistrals a Europa –notablement en la històrica Schola Cantorum de París– al Japó i als EUA; és membre del jurat en prestigiosos concursos internacionals: Chopin, Liszt (Wroclaw), Rubinstein (Tel Aviv), Lisboa, Vianna Da Motta... Guanyador de tres concursos internacionals: Chopin de Varsòvia (1970), Leeds (1972) i Rubinstein (1974), Indjic ha actuat amb les principals orquestres dels Estats Units, Sud-amèrica, Europa i Àsia. Actua regularment en els més prestigiosos escenaris mundials: Carnegie Hall, Avery Fisher Hall, Queen Elisabeth Hall, Concertgebouw, Musikverein, Salle Pleyel i Théâtre des Champs-Élysées, Tchaikovsky Hall, La Scala...



BARTOMEU JAUME BAUZÁ

Neix a Lluçmajor (Mallorca). És catedràtic del Conservatori Superior de Música de València. Ha actuat a nombroses sales i festivals importants a Espanya, França, Itàlia, Argentina, Estats Units, Mèxic, Romania, Argentina, Anglaterra, etc. en recitals de piano, música de cambra o com a solista amb orquestra. Ha enregistrat vint CD, amb

obres de Asencio, Palau, Mas Porcel, Joan Maria Thomàs, etc. Ha impartit cursos d'interpretació i ha estat convidat com a membre del jurat a nombrosos concursos internacionals de piano. És doctor per la Universitat de València i acadèmic de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles.



VICENÇ BALAGUER

Nascut a Benaguasil (València), és professor de violí al Conservatori Superior de Música de València i professor convidat al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears. És concertino convidat habitual de l'Orquestra Simfònica de Navarra, Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, i de les orquestres de València, Comunidad de Madrid, Tenerife, Galícia, Castella i Lleó, Cadaqués i concertino-fundador del Collegium Instrumentale de València. És professor de la Jove Orquestra Nacional d'Espanya, Jove Orquestra Nacional de Catalunya, Jove Orquestra de la Comunitat Valenciana, i Orquestra de Joves Intèrprets dels Països Catalans.

ORGANIGRAMA

ROSA CAPLLONCH FERRÀ

Presidenta de l'Associació Festivals Chopin

MIQUEL ESTELRICH I SERRALTA

Director del curs. Professor titular de piano del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

JOAN SUREDA PASTOR ANDREA DIAZ FRASQUET

Coordinació del curs

QUOTA D'INSCRIPCIÓ

Alumnes actius (piano o violí)	375 euros
Alumnes oients	120 euros

Els alumnes del curs International Paris Summer Sessions 2018 o ICPA tendran un descompte de 50 euros.

ALLOTJAMENT I MANUTENCIÓ

L'organització ofereix la possibilitat de pernoctar a la Casa de las Religiosas Pureza de María de Valldemossa des del 17 al 21 de juliol (<http://www.pmaria-valldemossa.org/>). El preu són 120 € per les 4 nits. Les habitacions són individuals amb bany privat. El preu inclou esmorzar i ús de les instal·lacions. Per a pernoctar abans de dia 17 o la nit del 21 es requerirà sol·licitar-ho per a la seva confirmació.

A més, es podrà reservar per a dinar i sopar de dimarts a dissabte per un total de 100€. Els menjars consistiran en un menú de dos plats, postre i aigua al restaurant Ca'n Pedro.

Per contractar aquests serveis s'ha de sol·licitar al butlletí d'inscripció.

HORARIS DEL CURS I DE LA CÀTEDRA CHOPIN

Dimarts dia 17 de juliol:

9:30h. Recepció dels alumnes al CEIP *Nicolau Calafat* de Valldemossa

De dimarts a divendres:

9,30h. - 14,30h.	Classes instrument / Activitats d'estudi
16h. - 18,30h.	Classes instrument / Activitats d'estudi
19'30h. - 21h.	Activitats <i>Càtedra Chopin</i>

Dissabte 21 de juliol:

9,30h. - 14,30h.	Classes instrument
20h.	Concert cloenda del curs i entrega de diplomes

CÀTEDRA CHOPIN

(activitats a determinar)

INSCRIPCIÓ

El termini d'inscripció finalitzarà el dia 31 de maig. Per inscriure's heu d'emplenar el butlletí d'inscripció i enviar-lo via e-mail a catedrachopin@festivalchopin.com. Les places són limitades.

En el cas dels menors d'edat, el pare/mare/tutor ha d'emplenar una autorització acceptant la participació al curs de l'alumne i una còpia de la targeta sanitària.

La inscripció al curs implica la cessió dels drets d'imatge de l'alumne per l'ús de l'organització i/o mitjans de comunicació. En cas que no es vulgui, comunicar-ho per escrit a les observacions del butlletí d'inscripció.

Una vegada rebuda tota la documentació, l'organització confirmarà l'acceptació de l'alumne al curs. Posteriorment, l'alumne disposarà de 15 dies per presentar el rebut d'haver ingressat la matrícula del curs, l'allotjament i menjador, si escau. De previ acord amb l'organització, es podrà fraccionar el pagament.

Ingrés a:

Banc Mare Nostrum

IBAN ES33 0487 2057 3120 0000 1663

SWIFT/BIC GBMNESMMXXX

Titular: Festivals Chopin de Valldemossa.

BUTLLETÍ D'INSCRIPCIÓ

(Model al final del document, descarregable)


MODEL D'AUTORITZACIÓ DELS MENORS

(Model al final del document, descarregable)

INFORMACIÓ DEL CURS

www.festivalchopin.com

E-mail: catedrachopin@festivalchopin.com

 [catedra.chopin](https://www.facebook.com/catedra.chopin)

L'organització es reserva els drets de canvis per causes de força major.

Informació i horaris autocars Palma - Valldemossa, consultar <http://www.tib.org/portal/web/ctm/>.



G CONSELLERIA
O CULTURA,
I PARTICIPACIÓ
B I ESPORTS
/ INSTITUT ESTUDIS
BALEÀRICS



AJUNTAMENT DE VALLEMOSSA
REGIDORIA D'EDUCACIÓ,
CULTURA I PATRIMONI



Casa Martí

 PUREZADEMARÍA
CASA DE VALLDEMOSSA

Restaurante *D Valldemossa*
Ca'n Pedro

 *Hotel Continental*
VALLDEMOSSA

BUTLETÍ D'INSCRIPCIÓ

LLINATGES:

NOM:

D.N.I. o PASSAPORT NÚM:

SEXE:

DATA NAIXEMENT:

ADREÇA:

LOCALITAT: PAÍS: C.P.:

TELÈFON:

ALTRES TELÈFONS CONTACTE (menors d'edat):

ADREÇA ELECTRÒNICA:

ESTUDIS:

GRAU MITJÀ GRAU SUPERIOR POSTGRADUAT

CENTRE D'ESTUDIS:

TRAJECTÒRIA MUSICAL I ALTRES ESTUDIS:

INSTRUMENT:

REPERTORI:

ALLOTJAMENT: SI NO

MENJARS: SI NO

OBSERVACIONS:

AUTORITZACIÓ PER A MENORS D'EDAT

El sotasignat

.....,
pare/mare/tutor
de

dóna l'autorització per a que pugui participar com a alumne al VIII Curs Internacional de Música de Valldemossa, atenint-se als horaris lectius i activitats establertes.

A més, assumeix la responsabilitat civil dels danys que pogués causar o sofrir, restant la Càtedra lliure de tota responsabilitat.

Firmat: